

2021橘色善念國際研討會 投稿論文審查結果

序號	作者	論文題目	審查結果
1	盧○	反時尚的時尚：初探文化迴路視域下時尚迷因之文化建構——以Vetements X DHL為例	修改後通過
2	鄒○鈺	花魁整體造型設計之研究	修改後通過
3	陳○好	直播賣家知覺互動、模特兒身型自我揭露、自我形象與直播主－致性對觀眾購買意願的影響之研究	通過
4	李○南	超高畫質虛擬實境直播系統的設計與醫院臨床應用	通過
5	邱○誠	超現實概念混成表現-以隱喻性繪畫為例	不通過
6	廖○涵	成語立體書創作研究	不通過
7	詹○慈	嶺南畫派水墨作品之特徵分析 - 以2013年「溯源與拓展」特展作品為例	通過
8	邱○綾	以幻想主題分析連淮偉賽時的粉絲群體認同感	修改後通過
9	周○如	創客工作坊與審美經驗結合之研究	通過
10	陳○	品牌形象結合插畫手法之創作——潮汕粿品品牌「老潮興」視覺設計	修改後通過
11	邱○儀	金屬編織造形特徵之研究	不通過
12	鄭○仁	產業文化保存再利用價值-以臺灣機械股份有限公司為例	通過
13	鄭○璟	中國成衣代工廠轉型升級之路的研究	通過
14	李○玉	從領口到衣襬:六件晚清臺灣藍衫的服飾細節比較初探	通過
15	林○靜	自我心理覺察結合自然染色之系列織品藝術創作	通過